

Соопштение за медиуми
Датум: 01.04.2014

НАЈИЗВЕДУВАНАТА ОПЕРА НА ТЕАТАРОТ МЕТРОПОЛИТЕН „БОЕМИ“ ОВАА САБОТА ДИРЕКТНО НА ПЛАТНО ВО CINEPLEXX

На 05 април (сабота) со почеток во 18:55 часот ќе биде прикажана операта „Боџми“ од сезоната MET 2013/14.

Театарот Метрополитен (Њујорк) и Cineplexx со гордост ви ја претставуваат операта „[Боџми](#)“. Раскошната продукција на режисерот Франко Зефирели е една од најомилените и најизведуваните опери на сцената на MET од 1981 година.

05 април 2014 (сабота)

БОЕМИ на Џакомо Пучини

директно од Њујорк на големото платно во Cineplexx

Извонредни млади изведувачи ни ја претставуваат класичната продукција на **Франко Зефирели** „Боџми“, најизведуваната опера во историјата на Мет. Италијанскиот тенор **Виторио Григоло** го игра страствениот писател Родолфо и романскиот сопран **Анита Хартиг** дебитира во Мет како неговата незаситна љубовница, Мими. **Сузана Филипс** пее во улога на кокетната Музета, а **Масимо Кавалети** е сликарот Марчело во оваа изведба. Оваа опера ја предводи диригентот **Стефано Ранзани**.

Оваа извонредна опера вклучува стотина изведувачи, фасцинантни снежни сцени и детална реконструкција на Латинскиот Кварт во Париз. Покрај петте солисти, операта вклучува и 80 хористи, 100 статисти и приближно 35 деца.

СВЕЗДИТЕ НА БОЕМИ



Виторио Григоло
Родолфо



Анита Хартиг
Мими



Сузана Филипс
Музета



Масимо Кавалети
Марчело



Стефано Ранзани
диригент

"Хартиг покажа моќна и драматична сила во оваа изведба. Таа донесе еден вид на сјајен и милозвучен звук кој ја оживува оваа љубовна приказна на Пучини. Цврсто, изедначено вибрато и топли тонови, испреплетени со извајани фрази ја направија оваа изведба на Хартиг да се издвојува од останатите во оваа сезона." – Њујорк Класикал Ривју



МЕТ: ЖИВО ВО HD, светски водечкиот дистрибутер на алтернативна кино содржина, ги прикажува оперските продукции во повеќе од 1.900 кино театри во 64 земји, меѓу кои се вбројува и Македонија.

Од сезоната 2013-14 ни преостануваат уште 2 извонредни оперски изведби. Режисерот **Лесли Кениг** се враќа на сцената со првиот пренос во живо на изведбата на „Така прават сите“ на Моцарт (26. април); и **Џојс ди Донато** и **Хуан Диего Флорез** во приказната за „Пепелашка“ на Росини, предводена од првиот диригент на МЕТ, **Фабио Луизи** (10. мај).

„Одбравме големи претстави, најдоброто за нашата нова сезона. На љубителите на операта ширум светот ќе им овозможиме да уживаат во изведбите и ќе им ја доближиме сета убавина од МЕТ театарот“, изјавува Генералниот менаџер на МЕТ **Питер Гелб**.

Сцена од операта: <https://www.youtube.com/watch?v=JqEOdBVtGUE>

Повеќе информации за оперите: <http://www.cineplexx.mk/events/eventreihe/opera-i-balet/>