

Соопштение за медиуми  
Датум: 11.12.2013

## „Хобит: Пустошот на Смауг“ пристига во Cineplexx еден ден пред САД!

Од оскаронецот Питер Џексон ни пристига филмот „[Хобит: Пустошот на Смауг](#)“, второто продолжение на трилогијата која настана со адаптацијата на вечно популарното ремек-дело на Џ.Р.Р. Толкин – „Хобит“.

„Хобит: Пустошот на Смауг“ ја следи авантурата на Билбо Багинс кој патува придружен од Волшебникот Гандалф и тринаесетте џуџиња, предводени од Торин Дабовштит во нивната епска мисија за повторно освојување на Осамената планина и враќање на изгубеното кралство Еребор. Овој пат тие ќе се соочат со нивната најголема опасност, суштество пострашно од било кое живо суштество кое ќе ја тестира не само нивната храброст и снага на нивното пријателство, туку и колку е мудра нивната одлука да го започнат ова патување – змејот Смауг.

Во првиот дел гледачите се запознаа со 15 главни ликови, што им помогна на Џексон и неговиот креативен тим во овој втор дел веднаш да се посветат на приказната која во романот се одвива со брзо темпо. „Продолжуваме каде што застанавме во првиот дел. Во продолжението сакавме на нашите протагонисти да им го отежниме нивниот потфат, да постигнеме чувство на напнатост и поголема опасност. Она што е интересно во овој филм е што продолжуваме со приказната, но во нов свет. Се запознаваме со нови места и луѓе, и секако сведоци сме на клучниот момент – средбата на Билбо со Змејот“, изјавува Френ Валш, сценаристка и продуцентка на филмот.

За прв пат љубители на филмот ќе имаат можност да ја погледнат омилената авантура во **3D HFR формат**, само во киното Cineplexx. HFR 3D е технолошки чекор напред во кино искуството. Иновативниот формат нуди 48 слики во секунда (fps), што е повеќе од стандардното, но кое човечкото око може да го регистрира. Тоа е два пати повеќе од стандардниот формат со 24 слики во секунда користен при снимањето на поголемиот дел од филмовите кои имате можност да ги погледнете во кината. Кај HFR технологијата се работи според потполно нова постапка на ракување со камерата. Поради ова движењата во филмот изгледаат пореални, а боите поживи и повпечатливи.

Повеќе информации за филмовите можете да најдете на нашата веб страна [www.cineplexx.mk](http://www.cineplexx.mk) и на нашата facebook страна <https://www.facebook.com/CineplexxMakedonija>