

„Капетан Америка: Зимски војник“ и „Филомена“ од четврток во Cineplexx

Од студиото на Марвел на само еден ден пред САД, ни пристига долгоочекуваниот „[Капетан Америка: Зимски војник](#)“. По марвеловиот успех со супер-хероите Тор и Железен човек, студиото ни го носи продолжението на веќе започната авантура на Стив Роџерс - Капетан Америка.

По катаклизматичните случувања во Њујорк со Осветниците, го следиме Капетан Америка како се обидува да се прилагоди на модерниот свет. Но, кога неговите колеги од ШИЛД ќе претрпат напад, тој ќе се фати во мрежа од интриги кои се заканува дека ќе го загрози целиот свет. Здружен со Црната вдовица, се обидува да разоткрие завера додека се бори со професионални убијци пратени засекогаш да го заќутат. Тој бара помош од новиот сојузник Сокол, но ќе се најде во борба со неочекуваниот непријател – Зимскиот војник.

Претседателот на Марвел воедно и продуцент на филмот, Кевин Фиц, говори за причината како Марвел бележи огромен успех на кино благајните со своите блокбастери: „Една од моите омилени работи кај Марвел универзумот е дека никогаш не е лесно да се победи. Иако тие имаат супер моќи или вештини, луѓето сакаат да ги гледаат нашите херои како напорно се борат и сепак на крајот триумфираат. За среќа сме во можност да ги земеме тие елементи и да ги трансформираме во визуелен спектакл кој е интересен за гледање и е емотивен предизвик. Го прави вреден да го напуштиш ТВ екранот за кино платното за да можеш да уживаш во неговите ефекти заедно со сета кино публиката и да си дозволиш колективно искуство. Многу сме среќни што имаме универзум полн со многу комплексни, но забавни карактери кој продолжува да привлекува внимание кај публиката.“

Базиран на познатата серијата на марвелови стрипови, за прв пат објавени во 1941 година, во „Капетан Америка: Зимски војник“ главните улоги ги толкуваат: Крис Еванс (Капетан Америка), Скарлет Јохансон (Наташа Романов/Црната Вдовица), Себастијан Стан (Баки Барнс/ Зимскиот Војник), Ентони Меки (Сем Вилсон/Фалкон), Коби Смолдерс (Агентот Хил), Роберт Редфорд (Александар Пирс) и Семјуел Л. Џексон (директор на ШИЛД, Ники Фери).

На визуелните ефекти на филмот работеше и нашето студио за ефекти ФХЗХ. „Соработката со Scanline трае веќе 3 години и со нив соработувавме на „Железниот човек 3“ кој оваа година беше номиниран за Оскар“, вели Кристијан Даниловски, ко-сопственик и основач на ФХЗХ. На филмот работеа 57 артисти во периодот од јуни 2013 до јануари 2014, при што се работеше на 6,5 минути или 89 кадри.

Овој четврток ни пристига и филмот „[Филомена](#)“, вистинска приказна за жена која била во потрага по својот изгубен син. Филмот на Фирис е базиран на вистинска приказна која ја опиша британскиот новинар Мартин Сиксмит во својата книга „Изгубеното дете на Филомена Ли“ во 2009та година, откривајќи многу гревови на католичката црква во Ирска и Велика Британија.

Приказната ја следи Филомена Ли која педесет години е во потрага по својот син кој манастирот присилно го дал на посвојување и која со помош на Сиксмит, конечно доаѓа до вистината. Таа како тинејџерка, додека била во еден ирски католички манастир, занесена од првата љубов, родила дете кое сестрите од манастирот го отргнале од нејзиниот живот и го дале на семејство од Америка, кое сакало да го посвои.

Прикажувањето на овој филм предизвикало Ватикан да покрене истрага за слични случаи на нелегално посвојување во Ирска во средината на 20тиот век.

Филмот освои 9 награди на фестивалот во Венеција, по три номинации за Златен Глобус и наградата БАФТА за најдобро адаптирано сценарио и номинации за Оскар во категориите најдобар филм, адаптирано сценарио, главна актерка и најдобра музика напишана за игран филм. Вистинската Филомена, ни открива Фирис, го посетувала сетот во текот на снимањето. На нè толку одамна одржаниот фест Филомена предизвикала смеа, солзи и низа спонтани аплаузи.

Повеќе информации за филмовите можете да најдете на нашата веб страна www.cineplexx.mk и на нашата facebook страна <https://www.facebook.com/CineplexxMakedonija>

РАСПОРЕД НА КИНО ПРОЕКЦИИ:

Капетан Америка: Зимски војник 3D (Captain America: The Winter Soldier 3D)

работни денови: 17:15, 16:00, 18:45, 20:00,
21:30, 22:40
викенд: 12:00, 13:15, 14:40, 17:15, 16:00, 18:45,
20:00, 21:30, 22:40

Филомена (Philomena)

секој ден (освен сабота): 18:00, 20:15, 22:15
сабота: 19:45, 22:00

Големата убавина (La Grande Bellezza)

секој ден: 21:15

Мапетите во бегство (Muppets most wanted)

работни денови: 16:10, 17:30, 18:20
викенд: 11:20, 13:30, 16:10, 17:30, 18:20

Убавицата и Сверот (la belle et la bête)

секој ден: 19:30, 21:45

Курир (The Bag Man)

секој ден: 20:45, 22:50

Крадачка на книги (The Book Thief)

секој ден: 16:30

Гранд хотел Будимпешта (Grand Budapest Hotel)

секој ден: 20:30, 22:30

Единствен преживеан (Lone Survivor)

секој ден (освен сабота): 22:00
сабота: 22:40

Џек Рајан: Повик од сенка (Jack Ryan: Shadow recruit)

секој ден: 19:15

Монтевидео, се гледаме (Montevideo, vidimo se)

секој ден: 21:00

Чувари на наследството (The Monuments Men)

секој ден (освен сабота): 19:45

Робокап (RoboCop)

секој ден: 18:30

АНИМИРАНИ ФИЛМОВИ

Г-дин Пибоди и Шерман 3D (Mr. Peabody and Sherman 3D)

работни денови: 15:00, 17:00, 19:00
викенд: 11:00, 13:00, 14:00, 15:00, 17:00, 19:00

Лего Филм 3D (The Lego Movie 3D)

викенд: 12:20, 14:20

Куќа на големиот магионичар 3D (The house of magic)

работни денови: 15:30, 17:20
викенд: 11:40, 13:45, 15:30, 17:20

*Киното го задржува правото за промена на програмата.