

The Metropolitan Opera

HD LIVE

ЗАПОЧНУВААТ ПРЕНОСИТЕ ВО ЖИВО, ВО HD, НА МЕТРОПОЛИТЕН ОПЕРИТЕ!

Мет: во живо во HD, ја одбележува својата 10та сезона на големото платно. Со 10 изведби во живо, вклучувајќи 5 нови опери во серијалот.

Сезоната почнува на 3ти октомври со „[Трубадур](#)“ (Џузепе Верди). Насловната улога и припадна на Ана Нетребко (Леонора). Емитирањето ги вклучува сите шест нови поставки на Мет од сезоната 2015-16. Серијалот ќе се емитува во 70 држави на 6 континенти во 2015-16 год, како и 750 театри во САД.

Мет: во живо во HD, добитник на награда од Метрополитен Опера за серијали на пренос во живо, ќе ја одбележи својата 10та сезона во 2015-16 год, со 10 изведби во живо во повеќе од 2000 театри во 70 држави во Светот.

Од почетокот на емитувањето во 2006та во 76 кина, Мет: во живо во HD бележи прогресивен пораст. Класичните љубители на музиката низ целиот свет покажуваат дека операта може да има место покрај Холивудските бестселери во нивните локални кина. Повеќе од 17 милиони билети се продадени во изминативе 9 години од почетокот на серијалот. Секоја нова сезона интересот во светски рамки се зголемува.



Десетата сезона на Мет: во живо во HD уште еднаш ќе понуди разновидност на оперски стилови за глобалната кино публика, вклучувајќи и пет дела кои се пренесени како дел од серијалот за прв пат: „Танхојзер“ на Вагнер, „Лулу“ на Берг, „Ловци на бисери“ на Бизе, „Роберто Деверо“ на Доницети и „Електра“ на Штраус. Овие дела ќе бидат споени од извонредните изведби на петте фаворити од репертоарот: „Трубадур“ и „Отело“ на Верди, како и „Турандот“, „Манон Леско“ и „Мадам Батерфлај“ на Пучини.

Репертоарот ќе биде надололнет со снимка од операта „Волшебната флејта“ на Моцарт, изведена на сцената на Мет во 2014 година.



„Емитовањата во висока резолуција ги стимулираат љубителите на операта, но во исто време служат како голема мотивација за пејачите“ – изјавува Питер Гелб генералниот менаџер на Мет. „Знаејќи го фактот дека глобалната публика навистина ужива во овие изведби и секогаш е расположена да ги гледа и слуша, нашите оперски ѕвезди се инспирирани за да ја дадат нивната најдобра изведба“.